



વિભાગ - A

- (1) પ્રશ્નક્રમાંક : 1 થી 10
 (2) બધાજ 10 પ્રશ્નોના જવાબ લખવાના છે.
 (3) દરેક પ્રશ્નના 5 ગુણ છે.
 (4) જવાબ આશરે 60 થી 70 શબ્દોમાં લખવા.

SECTION - A

- (1) Question No. 1 to 10
 (2) Attempt all 10 questions.
 (3) Each question carries 5 marks.
 (4) Answer should be given in approximately 60 to 70 words
- પ્ર.1. ચોલા શાસન હેઠળના સ્થાનિક સ્વરાજનું સંક્ષિપ્તમાં વર્ણન કરો.
 Q.1. Briefly describe the Local Self-Government under the Chola administration.
- પ્ર.2. ગુજરાતમાં સિંધુ ખીણની સંસ્કૃતિની સ્થાપત્ય કલા અંગે નોંધ લખો.
 Q.2. Write a note on the sculptural art of Indus Valley Civilization in Gujarat.
- પ્ર.3. ભારતીય ઉપખંડની અંદર તેમજ બહાર બૌદ્ધ ધર્મના ઝડપી ફેલાવામાં મદદ કરનારા પરિબળોની ચર્ચા કરો.
 Q.3. Discuss the factors which helped in the quick spread of Buddhism inside and outside the Indian subcontinent.
- પ્ર.4. સામાજિક પરિવર્તન અંગેના સ્વામી વિવેકાનંદના વિચારોની ટૂંકમાં ચર્ચા કરો.
 Q.4. Discuss in brief about Swami Vivekanand's views on social change.
- પ્ર.5. ભારતીય સિનેમામાં કયા ત્રણ બંગાળી ફિલ્મ નિર્દેશકોએ સમાંતર સિનેમામાં પ્રદાન કર્યું છે ? તેમના પ્રત્યેકના એક હિંદી ચલચિત્રનું નામ જણાવો.
 Q.5. In Indian cinema, which are the three Bengali film directors who contributed in parallel cinemas? Mention each one's title of Hindi movie.
- પ્ર.6. "સૌરાષ્ટ્રની રસધાર" પુસ્તકમાં ભારતની રાષ્ટ્રીય અસ્મિતા કઈ રીતે પ્રગટ થાય છે તેનું વિશ્લેષણ કરો.
 Q.6. Analyze how India's "Rashtriya Asmita" is manifested in the book "Saurashtra ni Rasdhar."
- પ્ર.7. "પાટણના પટોળા"નો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ લખો અને આ કલા સ્વરૂપને વધુ સુદૃઢ બનાવવા માટેના પગલાં સૂચવો.
 Q.7. Trace a brief history of 'PATAN NA PATODA' and suggest the measures to strengthen this art form.
- પ્ર.8. ખડકોનું તેમની રચનાની ઢબના આધારે સંક્ષિપ્તમાં વર્ગીકરણ આપો.
 Q.8. Give a brief classification of rocks based on mode of formation.
- પ્ર.9. ગુજરાતમાં આદિજાતિ વસ્તીનું સ્થળલક્ષી ધ્રુવીકરણ ઉદાહરણો સાથે સમજાવો.
 Q.9. Explain, with examples, the spatial polarization of Tribal population in Gujarat.
- પ્ર.10. ગુજરાતમાં ડેરી વિકાસની મુખ્ય લાક્ષણિકતાઓ સમજાવો તેમજ ગુજરાતના દુધાળા પશુઓની ઓલાદો જણાવો.
 Q.10. Explain the salient features of dairy development in Gujarat and mention the breeds of milking cattle of Gujarat.



વિભાગ - B

- (1) પ્રશ્નક્રમાંક : 11 થી 22
- (2) નીચેના 12 પૈકી ગમે તે 10 પ્રશ્નોના જવાબ લખવાના છે. ફક્ત પ્રથમ 10 લખાયેલાં પ્રશ્નો જ ધ્યાને લેવામાં આવશે.
- (3) દરેક પ્રશ્નના 10 ગુણ છે.
- (4) જવાબ આશરે 130 થી 140 શબ્દોમાં લખવા.

SECTION - B

- (1) Question No. 11 to 22
- (2) Attempt any 10 out of 12 questions. Only the first 10 attempted questions would be considered.
- (3) Each question carries 10 marks.
- (4) Answer should be given in approximately 130 to 140 words.
- પ્ર.11. નાગર અને દ્રવિડ મંદિર સ્થાપત્ય શૈલીઓની સરખામણી ઉદાહરણો સાથે કરો.
- Q.11. Compare the Nagara and Dravida styles of temple architecture with examples.
- પ્ર.12. આર્યોના મૂળ નિવાસસ્થાન અંગે જુદાજુદા વિદ્વાનોએ આપેલા મંતવ્યો વિશે નોંધ લખો.
- Q.12. Write a note on the views given by different scholars about the original home of the Aryans.
- પ્ર.13. યુનાઈટેડ સ્ટેટ્સ ઓફ કાઠિયાવાડ પર સંક્ષિપ્ત નોંધ લખો તેમજ ભારતીય સંઘમાં તેના વિલીનીકરણની પ્રક્રિયાઓનું વર્ણન કરો.
- Q.13. Write a brief note on United States of Kathiawar and describe the processes of its integration into Indian Union.
- પ્ર.14. પ્રાચિન ભારતીય ઇતિહાસના પુનઃનિર્માણ માટેના સ્ત્રોત તરીકે વિદેશી પ્રવાસીઓના વૃત્તાંતના મહત્વની વિવેચનાત્મક ચકાસણી કરો.
- Q.14. Critically examine the importance of foreign traveller's accounts as source of the reconstruction of ancient Indian history.
- પ્ર.15. ભારતીય સોળ સંસ્કારોના નામ લખો અને તે પૈકીના કૌંઈપણ ત્રણની ચર્ચા કરો.
- Q.15. Enumerate the names of the sixteen Indian sacred religious rites (SANSKARS) and discuss any three.
- પ્ર.16. ગુજરાતી વ્યવસાયી રંગભૂમિ અને અવેતન રંગભૂમિ વચ્ચેના ભેદ અંગે નોંધ લખો.
- Q.16. Write a note on the difference between Gujarati Professional Theatre and Amateur Theatre.
- પ્ર.17. 'પાળિયાઓ' લોકસંસ્કૃતિના છડીદાર છે. ચર્ચા કરો.
- Q.17. 'PALIAS' are the mace-bearers of Folk Culture. Discuss.
- પ્ર.18. ભારતીય સંત કવિયત્રીઓના સમાજદર્શન વિશે નોંધ લખો.
- Q.18. Write a note on the social reflection by Indian saint poetesses.
- પ્ર.19. ઉત્તર ભારતમાં વહેતી નદીઓ અને દ્વીપકલ્પીય ભારતમાં વહેતી નદીઓ વચ્ચેની ભિન્ન લાક્ષણિકતાઓ જણાવો.
- Q.19. Mention the different characteristics between the rivers which drain Northern India and those drain the Peninsular India.
- પ્ર.20. પ્રાદેશિક અસમાનતાઓને ઘટાડવા માટે ભારતના ઔદ્યોગિક અને આર્થિક કોરીડોર્સનું મહત્વ ઉદાહરણો સાથે ચકાસો.
- Q.20. Examine the importance of Industrial and Economic Corridors of India in reducing regional disparities with examples.
- પ્ર.21. ભારતીય કૃષિક્ષેત્ર પર વૈશ્વિકીકરણની અસર અંગે ઉદાહરણો સાથે ચર્ચા કરો.
- Q.21. Discuss the impact of Globalization on Indian agriculture sector with examples.
- પ્ર.22. ભારતમાં આંતરરાજ્ય સ્થળાંતરના કારણો અને પરિણામો કયા છે ? યોગ્ય ઉદાહરણો સાથે ચર્ચા કરો.
- Q.22. What are the causes and consequences of inter-state migration in India ? Discuss with suitable examples.